

Projectplan: “Kansrijk opgroeien en talentontwikkeling” op de Hugo de Groot school en de Paulusschool

(Een samenwerkingsproject in de wijk het Arnhemse Broek voor de kalenderjaren 2021 en 2022)

Aanleiding: Kansen

Binnen het kader van “Kansrijk opgroeien” zien wij, de Hugo de Groot school, de Paulusschool (binnen de besturen Flores en Deltascholengroep) en de partners in de wijk, nieuwe mogelijkheden om structureel samen te werken. Dit plan is in nauwe samenwerking met het TLO (Team Leefomgeving) en Rozet tot stand gekomen.

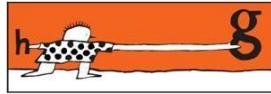
Ca. 60% van de kinderen in het Arnhemse Broek leven op of onder de armoedegrens. Op sociaal-economisch gebied is in het Arnhemse Broek in vergelijking met Arnhem sprake van een lager besteedbaar inkomen, zijn huishoudens met een lager inkomen en minima-kinderen hoger en het aantal ouders dat de schuldhulpverlening instroomt, hoger (*bron: voortgangsrapport van wijken weten - bijlage bij de perspectiefnota 2018-2021 van de gemeente Arnhem*).

Wij zien het als onze opdracht kinderen uit de vicieuze cirkel van armoede te halen. Om dit te realiseren werken we aan zo hoog mogelijke leeropbrengsten. Het is het van groot belang dat de kinderen het hoogste uitstroomniveau, passend bij hun vermogen, op de basisschool halen. Als school zien wij het vervolgens als onze taak verder te reiken dan onze schooldeur; we willen midden in de wijk staan! Door gezamenlijke inzet met partners in de wijk willen we alle kinderen de kans geven zich breed te ontwikkelen, zodat zij hun talenten kunnen ontdekken en ontwikkelen. Wij werken samen aan de brede persoonsvorming van onze kinderen, zodat zij ook een kansrijke toekomst tegemoet gaan, waarin zij zijn voorbereid op de vragen die de nieuwe, veranderende samenleving aan onze kinderen stelt.

“Ook deze kinderen mogen meer zien dan de Action de Aldi en de Mc Donalds”.
Ans Lips directeur Hugo de Groot school

Cultuuronderwijs is één van de pijlers hierin die onmisbaar voor de vorming van jonge mensen tot kritische volwassenen. Kunst zorgt voor historisch besef en daagt leerlingen uit om een creatieve, onderzoekende houding te ontwikkelen. Daarom kiezen wij in dit plan om kunst in te zetten als krachtig middel voor de sociale en persoonsvormende ontwikkeling van kinderen. Juist voor deze kinderen die in hun thuissituatie geen kunst en cultuur aangeboden krijgen.

Met partners in de wijk, willen wij samenwerken onder het motto;
Langdurig, Dichtbij en Intensief.



Langdurig, omdat wij in de praktijk hebben gezien dat korte, tijdelijke trajecten niet structureel bijdragen aan de ontwikkeling van kinderen. De verlengde schooldagen zijn daar een voorbeeld van. Deze trajecten hebben door de vluchtige en tijdelijke aard niet structureel kunnen bijdragen aan het kansrijk opgroeien in de wijk.

Dichtbij, omdat voor deze doelgroep het stedelijk aanbod financieel en fysiek niet bereikbaar is. Het aanbod moet in de vertrouwde leefomgeving van het kind plaatsvinden.

Intensief, zodat het aanbod structureel onderdeel uitmaakt van het wekelijkse schoolaanbod. Daardoor worden alle kinderen intensief bereikt.

Plan van aanpak

‘Socialisatie en persoonsvorming’ door inzet van muziek en theater

Cultuureducatie is een breed vakgebied. De Hugo de Grootsschool en de Paulusschool kiezen ervoor om de kunstvakken theater, dans en muziek centraal te stellen.

Theater, dans en muziek zijn heel geschikte kunstvormen om naast de cognitieve en creatieve ontwikkeling van kinderen ook de sociale en persoonsvormende aspecten te ontwikkelen, zodat deze vervolgens in hun toekomst breed ingezet kunnen worden.

De Hugo de Grootsschool en de Paulusschool ontwikkelen in samenspraak met samenwerkingspartners (vakleerkrachten) uit de wijk, structurele leerlijnen theater, dans en muziek die passen bij de onderwijssituatie en het curriculum van de scholen.

De kinderen krijgen wekelijks een theater- gekoppeld aan het woordenschatonderwijs, dans- en/of muziekles van deze vakleerkrachten en hebben daarnaast de mogelijkheid om door te stromen in een naschools programma. Dit naschoolse programma sluit inhoudelijk aan bij het schoolse programma en wordt op die manier als leertijdverlenging ingezet. Alleen kinderen (en ouders) die zich langdurig minimaal één jaar inschrijven en verbinden, komen in aanmerking voor de naschoolse activiteit.

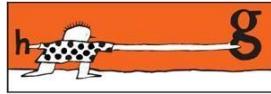
De samenwerkingspartners uit de wijk zijn

- **Muziek theatergroep de Plaats:**

Deze muziektheatergroep is gehuisvest in het Arnhemse Broek. Voor hen is de locatie, de wijk, een onuitputtelijke inspiratiebron. Vorig jaar hebben de kinderen van de Paulusschool deelgenomen aan het eerste wijktheater project van het Arnhemse Broek; een project waar jong en oud bij betrokken zijn. Het was erg succesvol, op verzoek van bewoners uit de wijk wordt het wijktheater komende jaren gecontinueerd.

Daarnaast werken zij in hun voorstelling met een wereldse cast. Zij hebben de ambitie uitgesproken zich duurzaam aan de scholen in het Broek te willen verbinden. Dit maakt (de vakleerkracht van) de Plaats een geschikte samenwerkingspartner.

- **Hermans Herrie, Paul van Oosterom, Jutta Hommes, Margreet Luitwieler :**



Herman is een muzikaanbieder uit de wijk met veel ervaring in het geven van bandlessen binnen het onderwijs. Herman heeft naast zijn ervaring onderschools ook veel ervaring in naschoolse trajecten. De Hugo de Groot school kiest ervoor om deze lessen uit te breiden met gitaarlessen door Paul van Oosterom, om optimaal tegemoet te komen aan de verschillende talenten van kinderen.

Jutta werkt op de Hugo de Groot school in samenwerking met de leerkracht aan de methode Engels. Op de Paulusschool verzorgt Jutta de muzieklessen.

Margreet verzorgt danslessen aan de groepen 1,2 en 3 en de Nieuwkomersgroepen op de Hugo de Groot school.

- **Rozet:**

Rozet heeft als expertise centrum voor kunst- taal en erfgoed, kennis en kunde over de kunstvakken in het onderwijs, de vrije tijd en in de wijk.

Verschillende afdelingen binnen Rozet (onderwijs, cursus en de Cultuurmakelaar uit de wijk) werken daarom mee aan een integraal aanbod voor de kinderen in de wijk.

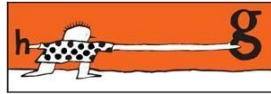
Rozet Onderwijs ondersteunt de Hugo de Groot school en de Paulusschool en de vakleerkrachten theater en muziek bij het ontwikkelen van een doorgaande leerlijn op maat. Deze begeleiding wordt gefinancierd uit de subsidie "Cultuureducatie met Kwaliteit". De uitgewerkte plannen hiervoor staan in de bijlage van dit plan.

De cultuurmakelaar is de verbinder tussen de school en de (culturele) wijkpartners.

Doelen van de Pilot

- Het realiseren van een muziek-, dans- en theateraanbod voor alle kinderen in het Arnhemse Broek, onder- en na schooltijd;
- Er is sprake van structurele samenwerking Paulusschool, Hugo de Groot school en partners in de wijk;
- De cultuurvakken theater, dans en muziek hebben een vaste binnen het curriculum van de Hugo de Groot school en de Paulusschool.
- Er is sprake van een doorgaande leerlijn theater en muziek die het onder schoolse curriculum structureel verbindt aan het naschoolse aanbod.
- De verwachting is dat kinderen door het muziek- en theateraanbod betere resultaten halen op de gebieden woordenschat, kennis van de wereld, mondelinge taalvaardigheid, presenteren en sociaal emotionele vaardigheden. Hierdoor zijn ze beter toegerust voor het vervolgonderwijs. De kans op een diploma, passend bij de mogelijkheden van het kind, worden vergroot.

Ondanks het feit dat de Hugo de Groot school en de Paulusschool gezamenlijke doelen hebben geformuleerd, is er ruimte om op schoolniveau een eigen invulling te geven aan het behalen van deze doelen. De specificatie op schoolniveau is verder uitgewerkt in de projectplannen Cultuureducatie met Kwaliteit.



Projectperiode

Het project is een vervolg op de pilot 'Kansrijk opgroeien in het Arnhemse Broek (2019/2020). Deze projectperiode loopt van januari 2021 t/m december 2022.

Eind juni 2021 zullen tussenevaluaties plaatsvinden. De ervaringen van directies, leerkrachten, leerlingen en samenwerkingspartners worden in deze evaluaties meegenomen. Daar waar de praktijk vraagt om bijstelling/ aanpassing van de plannen, zal dit in goed overleg plaatsvinden. Namelijk; al doende leert men, de ervaringen uit de dagelijkse praktijk vormen ons kompas.

Meting opbrengsten

Tijdens de projectperiode meten we de leeropbrengsten van de kinderen op het gebied van woordenschat en sociaal-emotioneel welzijn. Met behulp van de Cito meten we de woordenschatontwikkeling van de kinderen uit de groepen 1 t/m 8 in januari en in juni. Met behulp van de SCOL meten we het sociaal- emotioneel welbevinden van de kinderen. Deze vullen we op de scholen in het najaar en in het voorjaar in voor de kinderen van de groepen 3 t/m 8.

Ook volgen we binnen CmK de ontwikkeling van de leerlijnen muziek en theater. Dit doen we door middel van het afnemen van vragenlijsten.

Meerwaarde van de interventies:

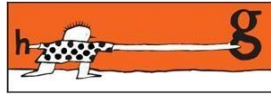
'Het ontbreekt in Nederland aan voldoende betrouwbaar onderzoek om iets te kunnen zeggen over de opbrengsten van soortgelijke interventies op leerlingniveau. Effectieve interventies volgens het CPB zijn:

1. Een goede docent;
2. Extra lessen met programma's die kwaliteit hebben;
3. Onderwijsassistenten;
4. Klassenverkleining.

Een langere schooldag leidt niet automatisch tot hogere leerprestaties. Veel hangt af van een effectieve benutting van de leertijd, van een goed programma en niet in de laatste plaats van goede leerkrachten. In een andere reviewstudie blijkt dat: de aansluiting van de naschoolse activiteiten bij het reguliere onderwijs, gekwalificeerde begeleiders, een individuele benadering en hoge motivatie van leerlingen een hogere kans geven op rendement.

Leertijdverlenging laat kinderen op andere manieren leren. Zij ervaren daardoor meer plezier in leren. Ook zien leerkrachten en ouders dat kinderen die op taalgebied niet zo sterk zijn, veel andere talenten hebben. Dat geeft kinderen succeservaringen en daardoor meer zelfvertrouwen.'

Bron: Sardes: september 2019; 'Schakelklassen, zomer-/ weekendscholen en onderwijstijdverlenging in het basisonderwijs' (een handreiking voor gemeenten)



Verantwoording

Aan het einde van ieder kalenderjaar leveren de scholen en Rozet samen een evaluatieverslag aan bij TLO.

Stip aan de horizon

Vanuit deze vertrouwde basis kan dit aanbod uitgebouwd worden buiten de reguliere schooltijden.

Het komende jaar/ de komende jaren werken we toe naar een intensieve leertijdverlenging. Leerlingen krijgen dan wekelijks extra uren onderwijstijd. Met het substantieel verlengen van de onderwijstijd streven we naar hogere uitstroomniveaus, evenals het bijbrengen van een onderzoekende, kritische houding en het verbeteren van sociale vaardigheden. We brengen leerlingen in aanraking met zaken die zij van huis niet kennen. Denk hierbij aan activiteiten op het gebied van huiswerkbegeleiding en studievaardigheden, sport, natuur & milieu, techniek, JOGG, 't Fort, etc.

Wij zijn ervan overtuigd dat intensief investeren in de sociale en persoonsvormen vaardigheden van kinderen bijdraagt aan positieve ontwikkelingen in het hele gezin en dus de sociale cohesie van de wijk. Daarom slaan wij als basisscholen, TLO en Rozet de handen ineen. Het veranderde beleid waarbinnen gemeente Arnhem inzet op 'ontschotting van taken en budgetten' biedt kansen om te werken aan een integraal plan dat het onderschools curriculum nauw verbindt aan naschools/ wijkgericht aanbod. Hierdoor krijgen kinderen optimale kansen in het Arnhemse Broek om zich breed te ontwikkelen.

Bijlage 1: Het programma Hugo de Groot school.

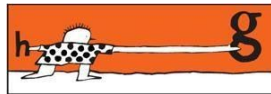
Kansrijk opgroeien en talentontwikkeling Hugo de Groot school doorgaande leerlijn binnen/buitenschools
Dans Margreet Luitwieler
groep 1/2
groep 1/2
groep 3
Nieuwkomersgroepen (MB/ BB)
Theater - De Plaats
groep 3
groep 4
groep 5
groep 6
groep 7
groep 8
Muziek - Band /percussie/ zang/toetsen Hermans Herrie
groep 4
groep 5
Muziek - Gitaar Paul Oosterom
groep 4
groep 5
Zang - Jutta Hommes
groep 6
groep 7
groep 8
Theater na schooltijd
Geïnteresseerde/gemotiveerde leerlingen Hugo de Groot en Paulusschool
Bandles na schooltijd
Geïnteresseerde/gemotiveerde leerlingen Hugo de Groot en Paulusschool

Gitaarles na schooltijd

Geïnteresseerde/gemotiveerde leerlingen Hugo de Groot en Paulusschool

Bijlage 2: Het programma Paulusschool

Kansrijk opgroeien en talentontwikkeling Paulusschool doorgaande leerlijn binnen/buitenschools
Periode 1: Kennismakingslessen muziek 7 weken
groep 1/2
groep 1/2
groep 3
groep 4
Periode 1: Kennismakingslessen Theater - De Plaats 7 weken
groep 5
groep 6
groep 7
groep 8
groep nieuwkomers
Periode 2: Kennismakingslessen muziek 7 weken
groep 5
groep 6
groep 7
groep 8
groep nieuwkomers
Periode 2: Kennismakingslessen Theater - De Plaats 7 weken
groep 1/2
groep 1/2
groep 3
groep 4
Periode 3: structurele theater en muzieklessen alle klassen
Periode 3: Theater
Geïnteresseerde/gemotiveerde leerlingen Hugo de Groot en Paulusschool



Periode 3: Bandles
Geïnteresseerde/gemotiveerde leerlingen Hugo de Groot en Paulusschool
Periode 3: Gitaarles
Geïnteresseerde/gemotiveerde leerlingen Hugo de Groot en Paulusschool

Bijlagen 3, 4 en 5:

Deze bijlagen zitten apart bijgevoegde documenten.

Het betreft:

Bijlage 3: Totale financiën project (exel).

Bijlage 4: Projectplan CmK Hugo de Groot school

Bijlage 5: Projectplan CmK Paulusschool